

Galerie Canesso

Tableaux anciens

EVARISTO BASCHENIS

(1617 - 1677)

Nature morte aux instruments de musique et statuette

Huile sur toile, 88,6 × 114,7 cm,

Bergame, Accademia Carrara



Harpe, guitare italienne (chitarrino), luth-théorbe, violon et archet, partition, livres, encrier, plume, statuette, rideau vert

Vers 1660

Signature au centre, sur le bord du luth :

« EVARISTVS BASCHENIS F. BERGOMI »

Bergame, Accademia Carrara, inv. 58AC00119