

Galerie Canesso

Tableaux anciens

Instruments de musique et tapis "Lotto"

Instruments: Lugano, collection Giovanni Accornero - Tapis : Milan, Galleria Moshe Tabibnia



Graziadio Antegnati (1523/1525 ~ vers 1590)

Épinette

Brescia, 1560

1519 x 509 x H 194,5 mm

Lugano, collection Giovanni Accornero

Giorgio Sellas (Vers 1585 ~ 1649)

Guitare à cinq chœurs

Venise, 1639

960 x 196 x 96 mm

Lugano, collection Giovanni Accornero

Giovanni Tesler (Actif à Ancône en 1600 ~ 1650)

Chitarrone (théorbe romain)

Ancône, 1622

1995 x 393 x 145 mm

Lugano, collection Giovanni Accornero

Nicolò Amati (1596 ~ 1684)

Violon

Crémone, 1668

580 x 160 x 200 mm

Lugano, collection Giovanni Accornero

Giacomo Ertel, attribué à (Vers 1646 ~ 1711)

Mandoline à quatre chœurs

Rome, seconde moitié du XVIIe siècle

505 x 129 x 70 mm

Lugano, collection Giovanni Accornero

Tapis « Lotto »

Ushak (Anatolie occidentale)

Première moitié du XVIIe siècle

Laine nouée à la main, 181 x 133 cm

Milan, Galleria Moshe Tabibnia, inv. 132902