Galerie Canesso

Tableaux anciens

Instruments de musique et tapis "Lotto"

Instruments: Lugano, collection Giovanni Accornero - Tapis : Milan, Galleria Moshe Tabibnia

Graziadio Antegnati (1523/1525 ~ vers 1590
Épinette
Brescia, 1560
1519 x 509 x H 194,5 mm
Lugano, collection Giovanni Accornero

Giorgio Sellas (Vers 1585 ~ 1649)
Guitare à cinq chœurs
Venise, 1639
960 x 196 x 96 mm
Lugano, collection Giovanni Accornero

Giovanni Tesler (Actif à Ancône en 1600 ~ 1650)
Chitarrone (théorbe romain)
Ancône, 1622
1995 x 393 x 145 mm
Lugano, collection Giovanni Accornero

Nicolò Amati (1596 ~ 1684)

Violon
Crémone, 1668
580 x 160 x 200 mm
Lugano, collection Giovanni Accornero

Giacomo Ertel, attribué à (Vers 1646 ~ 1711*)*
Mandoline à quatre chœurs
Rome, seconde moitié du XVIIe siècle
505 x 129 x 70 mm
Lugano, collection Giovanni Accornero

Tapis « Lotto »
Ushak (Anatolie occidentale)
Première moitié du XVIIe siècle
Laine nouée à la main, 181 x 133 cm
Milan, Galleria Moshe Tabibnia, inv. 132902